



MY EVERYTHING

Musique : Center Of My World / Chris Young (113 bpm)

Chorégraphe : Dee Musk (mai 2013)

Description : Line dance, 32 comptes, 4 murs, 1 restart

Niveau : Débutant

Début de la danse sur le vocal, après une intro de 32 temps

1-8 SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE CLOSE, SHUFFLE FORWARD

1-2-3-4 Pas PD à D, toucher PG près du PD, pas PG à G, toucher PD près du PG,

5-6 Pas PD à D, pas PG près du PD,

7&8 Pas chassé avant PD-PG-PD,

9-16 SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE CLOSE, SHUFFLE BACK

1-2-3-4 Pas PG à G, toucher PD près du PG, pas PD à D, toucher PG près du PD,

5-6 Pas PG à G, pas PD près du PG,

7&8 Pas chassé arrière PG-PD-PG,

Restart : Ici, lors du 5ème mur, face à 12h00, reprendre la danse au début !

17-24 ROCK BACK, STEP TURN ¼ LEFT, JAZZ BOX CROSS

1-2 Rock arrière PD, reprise d'appui PG devant,

3-4 Pas PD en avant, ¼ de tour à G (appui PG), 9h00

5-6-7-8 Pas PD croisé par-dessus PG, pas PG en arrière, pas PD à D, pas PG croisé devant PD,

25-32 CHASSE RIGHT, BACK CROSS, CHASSE LEFT, BACK ROCK

1&2 Pas chassé PD-PG-PD vers la D,

3-4 Rock arrière PG, reprise d'appui PD devant,

5&6 Pas Chassé PG-PD-PG vers la G,

7-8 Rock arrière PD, reprise d'appui PG devant,

SOURIEZ ET RESTEZ COOL

hogan-country-school.fr